

Exercícios Interpretação 1

QUÍTATELO,
QUÍTASELO

8 años

Una mujer chilena que visitaba España se sentó a descansar en una plaza. En eso vio a un chico excesivamente abrigado. Como el nene estaba solo y se lo veía transpirado, le sugirió:

- Sácate el suéter.

El chico no entendió.

- Sácate el chaleco – intentó la señora. Pero el nene siguió mirándola, intrigado.

- Sácate la chomba – probó la chilena. Hasta que se acordó el término español:

- Sácate el jersey.

El chico, entonces, interrogó:

- ¿Qué quiere decir “sácate”?

LA REVISTA DE CLARIN DOMINGO 27 DE JUNIO DE 1999

1. O inesperado da situação descrita na história, aspecto central da anedota, reside basicamente no fato de:

- A criança estar agasalhada no calor;
- A mulher e o menino estarem em conflito;
- A mulher cuidar de uma criança desconhecida;
- O menino e a senhora terem problemas de comunicação.

2. En cuanto a la caracterización de la lengua española en el mundo hispánico, lo leído nos permite concluir que:

- ES homogénea;
- Parece inmutable;
- Induce a la sinonimia;
- Presenta diversidades.

Bilingüismo en la Educación Media

Continuidad, no continuismo

Aun sin escuela e incluso a pesar de la escuela, paraguayos y paraguayas se están comunicando en guaraní. La comunidad paraguaya ha encontrado en la lengua guaraní una funcionalidad real que asegura su reproducción y continuidad. Esto, sin embargo, no basta. La inclusión de la lengua guaraní en el proceso de educación escolar fue sin duda un avance de la Reforma Educativa.

Gracias precisamente a los programas escolares, aun en contextos urbanos, el bilingüismo ha sido potenciado. Los guaraníhablantes se han acercado con mayor fuerza a la adquisición del castellano, y algunos castellanohablantes perdieron el miedo al guaraní y superaron los prejuicios en contra de él. Dejar fuera de la Educación Media al guaraní sería echar por la borda tanto trabajo realizado, tanta esperanza acumulada.

Cualquier intento de marginación del guaraní en la educación paraguaya merece la más viva y

decidida protesta, pero esta postura ética no puede encubrir el continuismo de una forma de enseñanza del guaraní que ya ha causado demasiados estragos contra la lengua, contra la cultura y aun contra la lealtad que las paraguayas y paraguayos sienten por su querida lengua. El guaraní, lengua de comunicación sí y mil veces sí; lengua de imposición, no.

MELIÀ, B. Disponível em: <http://www.staff.uni-mainz.de>. Acesso em: 27 abr. 2010 (adaptado).

3. No último parágrafo do fragmento sobre o bilinguismo no Paraguai, o autor afirma que a língua guarani, nas escolas, deve ser tratada como língua de comunicação e não de imposição. Qual dos argumentos abaixo foi usado pelo autor para defender essa ideia?

- a) O guarani continua sendo usado pelos paraguaios, mesmo sem a escola e apesar dela.
- b) O ensino médio no Paraguai, sem o guarani, desmereceria todo o trabalho realizado e as esperanças acumuladas.
- c) A língua guarani encontrou uma funcionalidade real que assegura sua reprodução e continuidade, mas só isso não basta.
- d) A introdução do guarani nas escolas potencializou a difusão da língua, mas é necessário que haja uma postura ética em seu ensino.
- e) O bilinguismo na maneira de ensinar o guarani tem causado estragos contra a língua, a cultura e a lealdade dos paraguaios ao guarani.

4. Em alguns países bilíngues, o uso de uma língua pode se sobrepor à outra, gerando uma mobilização social em prol da valorização da menos proeminente. De acordo com o texto, no caso do Paraguai, esse processo se deu pelo(a):

- a) Falta de continuidade do ensino guarani nos programas escolares.
- b) Preconceito existente contra o guarani principalmente nas escolas.
- c) Esperança acumulada na reforma educativa da educação média.
- d) Inclusão e permanência do ensino do guarani nas escolas.
- e) Continuismo do ensino do castelhano nos centros urbanos.

T A L C O M O S O M O S

¿Quién no ha escuchado decir en alguna ocasión que el peor enemigo de las mujeres son las propias mujeres? ¿o que la rivalidad y la envidia son el cóctel habitual con el que brindamos día a día entre nosotras? A las mujeres jamás se nos reconoce el derecho a opinar sobre otras mujeres, siempre hay un vecino de confianzas al lado que nos echa un jarro de agua encima diciéndonos eso de: “Tú no digas nada, que todas sois iguales, lo único que os diferencia es la altura del tacón”. Para nada.

A lo largo de las últimas semanas la vida me ha servido en bandeja varios ejemplos que echan abajo todo ese montón de tópicos que circulan libremente sobre nosotras. Uno de ellos es el magnífico libro de Rosa Montero sobre biografías de mujeres. En él nos descubre un mundo en el que el éxito de antropólogas, escritoras o políticas tiene muchos ingredientes llamados inteligencia, sentido del humor y solidaridad entre nosotras las mujeres.

Otro ejemplo es la divertida serie de televisión *Ellas son así*, algo así como *Mujercitas* pero del año 2000. En ella, María Barranco, una de las protagonistas, no se corta un pelo, aprovecha

para hacernos reír mientras dice frases gloriosas como: “Las historias de las mujeres son más divertidas porque nos contamos nuestros sentimientos; los hombres, en cambio, son más plastas, porque cuando tienen problemas los ahogan ellos solitos, les parece poco digno contárselo a un amigo, la mayoría se los traga frente a una copa. El mundo de las confianzas no parece el terreno más cómodo para los hombres. Ellos se lo pierden”. Cuantas veces hemos podido llorar con tranquilidad en el hombro de una amiga, sin avergonzarnos... incluso a veces hemos acabado muertas de la risa. Quién no ha escuchado entre nosotras, eso de: “Esa película es estupenda pero vete a verla con tus amigas, seguro que a tu marido no le va”. Y lo malo es que es cierto.

FONTANA, Nieves L. *Cosas nuestras*. En: TELVA. N o . 722, junio 1999, p. 11. Madrid.

5. El título del texto refleja:

- a) el reconocimiento de verdades incuestionables.
- b) la idea de algunas personas sobre las mujeres.
- c) la importancia que se da, actualmente, a las mujeres.
- d) la necesidad de saber tratar a las mujeres y hombres.
- e) algunas sugerencias de cómo tratar a las mujeres.

6. Cuando se dice, en el primer párrafo, que “el peor enemigo de las mujeres son las propias mujeres”, se alude a(al):

- a) la necesidad de igualar los tacones para deshacer las diferencias entre las mujeres.
- b) una creencia casi universal de que las mujeres no se fían las unas de las otras.
- c) derecho, inherente a las mujeres, a opinar sobre otras mujeres.
- d) hecho de que a nadie se les permite hablar de las mujeres.
- e) hecho de que a las mujeres les es posible convivir pacíficamente.

7. La expresión que sustituye a con el que (línea 2) es:

- a) con el cual.
- b) con lo cual.
- c) con lo que.
- d) con la cual.
- e) con la que.

8. Según el autor, al “vecino de confianzas” (línea 4) le concierne:

- a) Prestar atención a los tacones de las mujeres.
- b) Enumerar todas las posibilidades de servirse uno en bandeja.
- c) Impedir que haya paz entre todas las mujeres.
- d) Inhibir a las mujeres en cuanto empiecen a opinar sobre las otras.
- e) Frenarle a las mujeres la tendencia a inmiscuirse en sucesos ajenos.

9. De la frase: “lo único que os diferencia es la altura del tacón” (línea 5) se deduce que, en cuanto a las mujeres:

- a) El cóctel habitual de envidia y rivalidad y la inteligencia van a la par.
- b) Incluso sus trajes, excepto los zapatos, son siempre diferentes.
- c) No se concibe la idea de que sean diferentes las unas de las otras.

- d) No se puede afirmar que algunos creen que sean siempre rivales.
- e) Nunca se diferencian respecto a los tacones de sus zapatos.

10. Elija la alternativa cuyo contenido sustituya, en el texto, las expresiones A lo largo de (línea 6) y echan abajo (líneas 6 y 7).

- a) Al comienzo; retirarse.
- b) En medio de; retirar.
- c) Posteriormente; quitarse.
- d) Después; lanzar.
- e) Durante; tirar por tierra.

11. _____ que desmienten lo de las mujeres que no pueden opinar positivamente sobre otras mujeres.

La opción que completa la sobredicha oración según el texto es:

- a) Pocas son las situaciones.
- b) Hay pocos ejemplos.
- c) Surgen cada día hechos.
- d) Son muy raros los actos.
- e) Se pueden contar las acciones.

12. Analice la siguiente serie de afirmaciones según el último párrafo.

- I - Los hombres prefieren emborracharse a compartir sus penas.
- II - La congoja les aflige a hombres y mujeres igualmente.
- III - Los hombres no deben compartir sus sentimientos.
- IV - La dignidad de la confidencia la cuestionan los hombres.
- V - Sean mujeres sean hombres todos necesitan aislarse.

Las afirmaciones correctas son:

- a) I, II, IV solamente.
- b) I, III, IV solamente.
- c) I, III, V solamente.
- d) II, IV, V solamente.
- e) III, IV, V solamente.

13. La referencia a publicaciones y series televisivas que ocurre en el texto es a título de:

- a) Ejemplificación positiva de una argumentación femenina.
- b) Negación absoluta del argumento femenino.
- c) Discriminación de parte de la humanidad en general.
- d) Concordancia entre hechos e ideas discrepantes.
- e) Apoyo incondicional a los argumentos masculinos.

14. La idea que defiende la autora del texto es la de que:
- a) Hombres o mujeres, da igual, lo que importa son los individuos.
 - b) Los hombres no se fían los unos de los otros y las mujeres tampoco.
 - c) Las mujeres no se fían de ellas mismas pero los hombres sí.
 - d) No importa lo que digan, las mujeres siguen siendo buenas amigas.
 - e) No importa lo que digan, mujeres u hombres siempre son iguales.